



... COME GESTIRE LA COMPLESSITÀ DI OGNI COSA ... ? OGNI SAPERE VA MODELLIZZATO !

**Tutto è collegato e intrecciato con tutto, per cui la realtà di suo è inconoscibile.
Occorre semplificarla per poterla comprendere, senza però trascurarne la complessità.**

Non puoi **toccare** un fiore qui a Milano senza dare fastidio a una stella.
Una farfalla che batte le ali piano può causare uragani al Monte Stella.

Tutto il reale è così **intrecciato** che non si può conoscerlo nel fondo.
Semplificarlo allora è un postulato che usa la scienza per capire il mondo.

Modelli provvisori e limitati sono i **prodotti** di ogni attività, di ogni ricerca fatta da scienziati.

Il metodo è garante in qualità anche sui **limiti** dei risultati; senza ignorare la complessità.

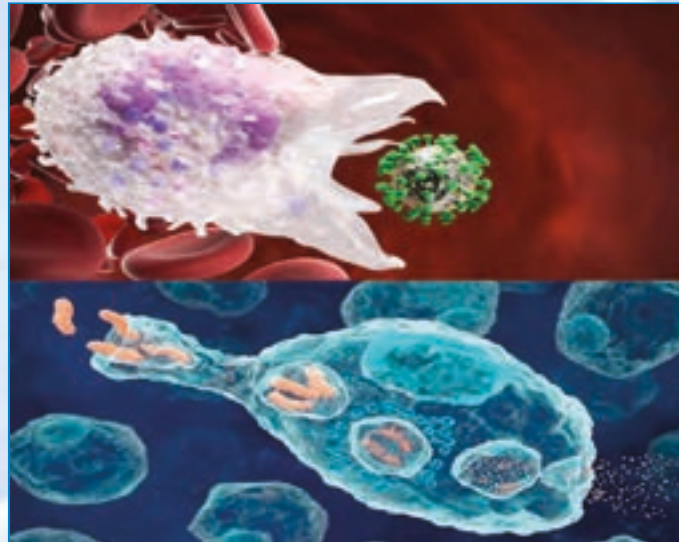
Come Modellizzare il Quotidiano?

Per ogni problema complesso esistono comunque risposte chiare, semplici e totalmente sbagliate.

Henry Louis Mencken

Esistono persone così intelligenti che spesso non capiscono una parola di quello che stanno dicendo.

Oscar Wilde



Macrofagi e Batteri Gran Conflitto?

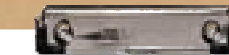


Quali Figure Dentro le Figure?

"LA PLANETARIZZAZIONE INVoca
UNA COMUNITÀ DI DESTINO
PER TUTTA L'UMANITÀ"



Edgard Morin Filosofo



Disposizione

Il saper vivere cosmico, benché taccia sul nostro conto, tuttavia esige qualcosa da noi: una curiosa attenzione, un riconoscimento dei limiti, qualche frase profetica, e una partecipazione stupita a questo grandioso gioco dalle regole ignote.

da Wislawa Szymborska



... LA CONOSCENZA SI PRODUCE SOLO PERSONALMENTE ... ?

! OGNI SAPERE VA COSTRUITO !



*Si impara solo costruendo in modo consapevole la proprio la conoscenza.
Vanno valorizzate le esperienze fatte con una ostinata riflessione sul proprio vissuto.*

Il sapere non viene trasmesso,
non è oggetto di comunicazione,
non è lettura o ascolto o altro nesso.
Il sapere richiede **costruzione**.

Ogni elaborazione è **personale**
sottesa da un processo tutto attivo.
Ogni mente opera in originale
facendo sintesi in un modo vivo.

Costruire la propria conoscenza
richiede un saldo **metodo** e criteri
per un buon uso di ogni esperienza.

Porsi domande vere nei pensieri,
fare **ipotesi** di prima evidenza,
sperimentare ed essere sinceri.

Tutti i Saperi Vanno Costruiti?

*Ci sono momenti in cui va bene tutto.
Non ti spaventare.
Non dura.*

Jules Renard

*Ricordati sempre e assolutamente
che sei unico e irripetibile.
Proprio come tutti gli altri.*

Margaret Mead



Quali le Nuove Torri di Babele?



Gregory Bateson Antropologo



Ha Tempo Ancora il Terzo Paradiso?

I giusti

*Un uomo che coltiva il suo orto,
chi scopre con gioia un'etimologia,
due silenti giocatori a scacchi.
Il ceramista che crea una forma,
chi accarezza un animale selvatico,
chi giustifica un male ricevuto,
chi ascolta a fondo le ragioni altrui.
Queste persone, che si ignorano,
stanno salvando il mondo.*

da Jorge Louis Borges



¿ ... I CONCETTI VANNO COSTRUITI CON LA MIGLIORE ARTE ... ?

! OGNI SAPERE VA DISEGNATO !

*Per capire e interagire con la scienza occorre rappresentarla ad arte.
Costruire modelli è atto di design che richiede massima qualità espressiva.*



La scienza è composta da **modelli** (sono oggetti coerenti da creare per se stessi e per gli altri) così quelli vanno proposti e son da confrontare.

I modelli non sono tutti uguali, quelli **buoni** hanno molte qualità: evocano emozioni personali sono efficaci e colmi di beltà.

L'arte e la scienza sono in **relazione**: la scienza dà all'arte i suoi concetti l'arte dà ai modelli la tensione.

Modelli buoni sono belli e netti: oggetti di **design** e di passione colmi di arte e dei suoi effetti.

Quanto la Scienza Necessita di Arte?

*Non puoi goderti davvero l'ozio
se non hai molto lavoro da fare
e molti dettagli da curare.*

Jerome K. Jerome

*Le mosche non riposano mai
perché la merda
è davvero tanta.*

Alda Merini



Entrare in Loop o Uscire all'Infinito?

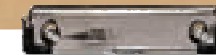


Come Rifare i Modelli Buoni?

"SAPER ASCOLTARE
SIGNIFICA POSSEDERE,
OLTRE AL PROPRIO,
IL CERVELLO DEGLI ALTRI."



Leonardo da Vinci Artista



Valori

*Una foglia d'erba non vale meno
della quotidiana fatica delle stelle.
E la formica è ugualmente perfetta,
come un granello di sabbia,
come l'uovo di uno scricciolo.
E la piccola rana è un capolavoro
pari a quelli più famosi,
E ogni giuntura della mia mano
qualsiasi meccanismo può deridere.*

da Walt Whitman



¿ ... COME CONFRONTARSI AL MEGLIO CON LE DIVERSITÀ ALTRUI ... ?

! OGNI SAPERE VA NEGOZIATO !

*Ciascuno costruisce conoscenze, ma deve costantemente falsificarle.
Occorre confrontarsi con idee diverse, ponendo a dura critica i propri modelli.*



Ciascuno costruisce i suoi modelli, la scienza è attiva in ogni dimensione. Non però per rinchiudersi in castelli non però a darsi sempre la ragione.

Ovvio è trovare in una propria idea la verità parziale contenuta, verificando quello che si crea ma ignorando ogni cosa non voluta.

Sa chi sa criticare i suoi concetti, chi cerca dentro quello che non va, chi falsifica e lavora sui difetti.

Il confronto con gli altri è una realtà basilare a fare evolvere i progetti. Negoziare è una necessità.

Quando è Necessario Negoziare?

*Errare è umano.
Dar la colpa a un altro
lo è ancora di più.*

Arthur Bloch

*Non discutere mai con un idiota:
ti trascina al suo livello
e ti batte con l'esperienza.*

Oscar Wilde



Tirar la Corda o Liberare il Peso?

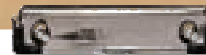


Con Due Orologi Conosci l'Ora Esatta?

"L'UOMO DI SCIENZA NON POSSIEDE VERITÀ, MA LE RICERCA IN MODO CRITICO, PERSISTENTE, INQUIETO."



Karl Popper Epistemologo



Resumé

*I rasoi fanno male,
i fiumi sono freddi,
l'acido lascia tracce,
le droghe danno i crampi,
le pistole sono illegali,
i cappi cedono,
le cadute spaventano,
il gas è nauseabondo.
Tanto vale vivere.*

da Dorothy Parker